

Escuela Superior Politécnica del Litoral Hoja de Vida

1. DATOS PERSONALES

APELLIDOS:	Doylet Larrea
NOMBRES:	Guillermo Alejandro
EMAIL:	adoylet@espol.edu.ec

2. INFORMACIÓN ACADÉMICA

TÍTULO	NIVEL	INSTITUCIÓN	ÁREA	PAÍS
Biólogo	Tercer nivel	Universidad de Guayaquil	Ciencias	Ecuador
Diplomado en Arte Sonoro	Diplomado	Tsunami Arte Sonoro	Artes y Humanidades	Chile
Magister en Comunicación Pública de la Ciencia y la Tecnología	Cuarto nivel	ESPOL	Artes y Humanidades	Ecuador

3. EXPERIENCIA EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUCIÓN	EXPERIENCIA	FECHA INICIO	FECHA FIN	DEDICACIÓN
Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (USCG).	Profesor	23/09/2009	07/07/2014	Tiempo parcial.
Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL).	Profesor Ocasional no Titular	17/10/2010	En funciones	Tiempo completo.

4. EXPERIENCIA PROFESIONAL

INSTITUCIÓN	CARGO	ÁREA	FECHA INICIO	FECHA FIN
Artista sonoro independiente	Productor	Sonido	01/01/2005	En funciones

5. EVENTOS ACADÉMICOS

EVENTO	TIPO	PARTICIPACIÓN	FECHA INICIO	FECHA FIN	DURACIÓN	CERTIFICADO POR:
Ciclo básico de formación docente.	Curso	Participante	07/10/2014	28/05/2015	122 Horas	Centro de investigación y servicios educativos (CISE-ESPOL)
Sonido de campo y estudio.	Curso	Participante	01/10/2015	08/10/2015	40 Horas	Maestría en Postproducción Audiovisual (EDCOM-
Recursos narrativos sonoros.	Curso	Participante	02/02/2016	05/02/2016	32 Horas	Maestría en Postproducción Audiovisual (EDCOM-
Creación sonora y musical.	Curso	Participante	12/04/2016	17/04/2016	32 Horas	Maestría en Postproducción

						Audiovisual (EDCOM-
Procesamiento acústico de la voz.	Curso	Participante	13/09/2016	18/09/2016	32 Horas	Maestría en Postproducción Audiovisual (EDCOM-
Mezcla y Masterización de Sonido.	Curso	Participante	25/10/2016	13/11/2016	64 Horas	Maestría en Postproducción Audiovisual (EDCOM-
Técnicas de doblaje.	Curso	Participante	29/11/2016	04/12/2016	32 Horas	Maestría en Postproducción Audiovisual (EDCOM-
Taller teórico práctico Curso ProTools.	Curso	Participante	10/11/2018	08/12/2018	15 Horas	Maestría en Postproducción Audiovisual (EDCOM-
Síntesis de sonido .	Curso	Participante	21/10/2019	25/10/2019	16 Horas	Festival Sonido y Movimiento (ESPOL)
Taller intensivo de Musica Ambiental	Curso	Participante	03/04/2021	10/04/2021	6 Horas	Ulises Labaronnie.
Universos Sonoros.	Encuentro internacional de investigación en artes.	Ponente	01/10/2021	07/10/2021	40 Horas	Universidad de las Artes.
Universos Sonoros Vol 2.	Curso	Participante	07/04/2022	28/04/2022	8 Horas	Puente-Laboratorio de Creación Artística
Desarrollo de competencias, metas de aprendizaje y su aseguramiento de la calidad.	Curso	Participante	22/07/2022	09/09/2022	30 Horas	FADCOM-ESPOL
Edición Sonoro y Musical	Postgrado	Instructor	19/08/2019	24/09/2019	32 Horas	FADCOM-ESPOL
Recursos Sonoros y Musicales	Postgrado.	Instructor	17/08/2021	04/09/2021	24 Horas	FADCOM-ESPOL
Curso tutorial para docentes: Líder de CANVAS	Curso	Participante	11/04/2021	12/04/2021	10 Horas	Centro de investigación y servicios educativos (CISE-ESPOL)
Introducción a la plataforma Aula Virtual	Curso	Participante	18/08/2021	18/08/2021	2 Horas	FADCOM-ESPOL

6. EXPERIENCIA EN PROYECTOS

NOMBRE DEL PROYECTO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA	PAÍS
Proyecto Loly Mis Rutinas.	FADCOM-ESPOL	16/05/2022	03/10/2022	Ecuador
Proyecto MIDI Musical.	FADCOM-ESPOL	03/10/2022	En funciones	Ecuador

Proyecto MIDI Párvulos "Mis-Rutinas"	FADCOM-ESPOL	03/10/2022	En funciones	Ecuador
Proyecto MIDI Párvulos – Cuento animado.	FADCOM-ESPOL	03/10/2022	En funciones	Ecuador

7. PUBLICACIONES REALIZADAS

PUBLICACIÓN	TIPO	AÑO	TIPO PARTICIPACIÓN
Ciencia y tecnología productos del conocimiento y creadores de realidades.	Artículo	2012	Autor
Germinar, verbo intransitivo. Espectáculo Multimedia con danza.	Artículo	2021	Co-Autor.

8. EVALUACIONES

TIPO	FECHA EVALUACIÓN	FECHA DESDE	FECHA HASTA
Evaluación Integral	2014	28/02/2014	27/02/2015
Evaluación Integral	2015	28/02/2015	28/02/2016
Evaluación Integral	2016	29/02/2016	27/02/2017
Evaluación Integral	2017	28/02/2017	27/02/2018
Evaluación Integral	2018	28/02/2018	27/02/2019
Evaluación Integral	2019	04/05/2020	30/05/2020
Evaluación Integral	2020	14/02/2021	27/02/2021
Evaluación Integral	2021	28/02/2021	27/02/2022