Proyectos Materia Integradora

Diseño Gráfico

2020 -1



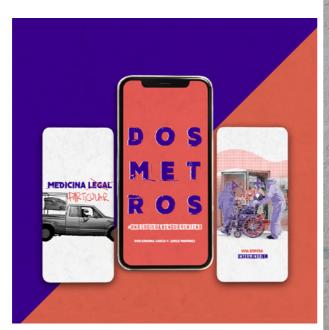


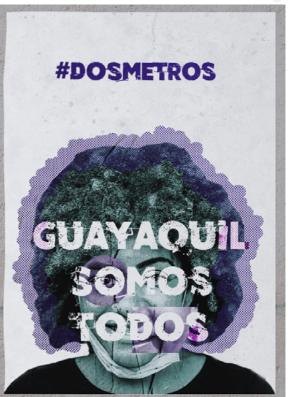


Dos metros

Fanzine declaratorio de la realidad guayaquileña durante la cuarentena por el Covid-19.

Autores: Jamile Martínez, Adriana García.







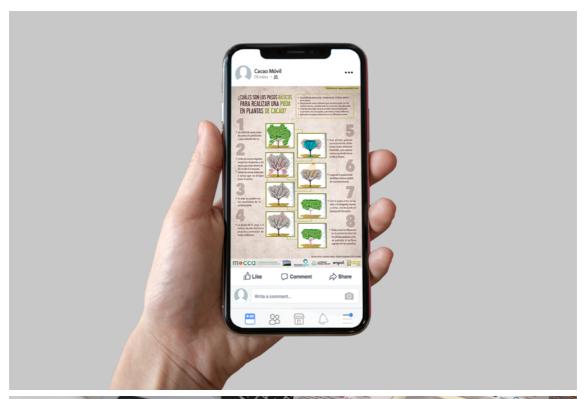
El proyecto comunica lo vivido en Guayaquil durante la cuarentena, con el propósito de concientizar y compartir sentimientos de esta experiencia con los que se puede aprender nuevas convivencias y la forma en la que sus decisiones afectan a la sociedad.



Cacao Móvil

Infografías digitales de educación agroproductiva del cacao para agricultores ecuatorianos.

Autores: Carlos Escobar, Daniela López.





Cacao Móvil lanzó una aplicación que contiene guías sobre la agroproducción cacaotera, para pequeños agricultores. Este proyecto busca adaptar estas guías a infografías digitales de fácil comprensión, que motiven el aprendizaje autónomo de los pequeños productores.



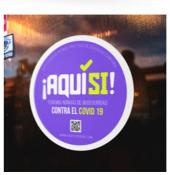
Aquí Sí!

Campaña para el fortalecimiento del sector de MiPymes, en establecimientos seguros de la ciudad de Guayaquil.

Autores: Jonathan Quijano, Ricardo Santacruz.





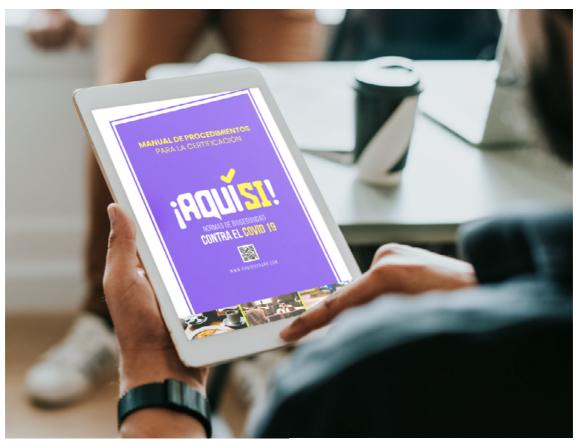


Esta campaña creativa contribuye en incontables maneras al sector comercial, comprender la problemática como una realidad que necesita ser confrontada con acciones efectivas y acertadas es el camino ideal para la reactivación económica del sector turístico en Guayaquil.



Aquí Si! Estableciemiento seguroManual gráfico de procesos de bioseguridad previo a la certificación "Establecimiento seguro" para restaurantes y cafeterías en la ciudad de Guayaquil.

Autores: Danna Jaime, Jaime Ruiz.







Este manual gráfico muestra con esquemas de representaciones sobre normas de bioseguridad que permita la concienciación sobre espacios de recreación en el sector de restaurantes en la ciudad de Guayaquil.



Espoitel

Rediseño de marca de la empresa Espoltel perteneciente a la Escuela Superior Politécnica del Litoral

Autor: Felix Mora.



El proyecto busca dar un cambio a la marca que tiene actualmente la Empresa ESPOLTEL, reflejando de mejor forma sus valores y la promesa de la empresa para permitirse posicionarse frente a su competencia.



En las faldas del volcán

Cuento ilustrado basado en los personajes de la fiesta popular la Mama Negra, Latacunga - Ecuador.

Autor: Sofía Vizcaíno, Ricardo Vega.







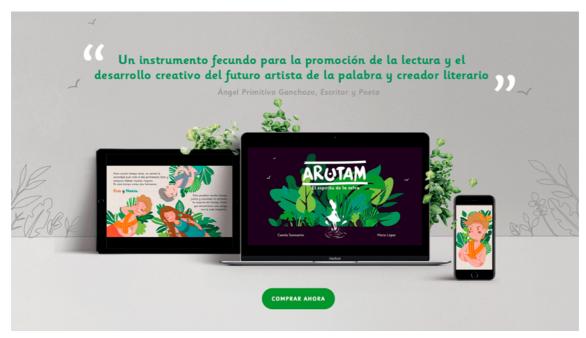
Este producto editorial aporta al fomento de los valores culturales de la fiesta de la Mama Negra dado el desconocimiento que existe sobre esta y su importancia como valor cultural del Ecuador. Es un estudio sobre los orígenes, personajes y elementos culturales relevantes de la celebración.



ARUTAM el espíritu de la selva

Libro ilustrado de mitos de la cultura shuar como elemento de conservación del patrimonio cultural ecuatoriano dirigido a niños de cuatro a seis años.

Autores: Camila Sanmartín, Mario López.





A través de la recopilación de historias mitológicas de la cultura shuar, este estudio pretende desarrollar un producto editorial que sirva como herramienta que estimule la habilidad de lectura a través de relatos del patrimonio cultural intangible ecuatoriano.



Weaving the future / My hat's journey

Material didáctico basado en técnicas tradicionales de tejido para apoyo al desarrollo de la motricidad fina de niños en 1er y 2do Grado.

Autores: Isabela Woelke, Ma. Fernanda Castro, Ma. Auxiliadora Rivera.



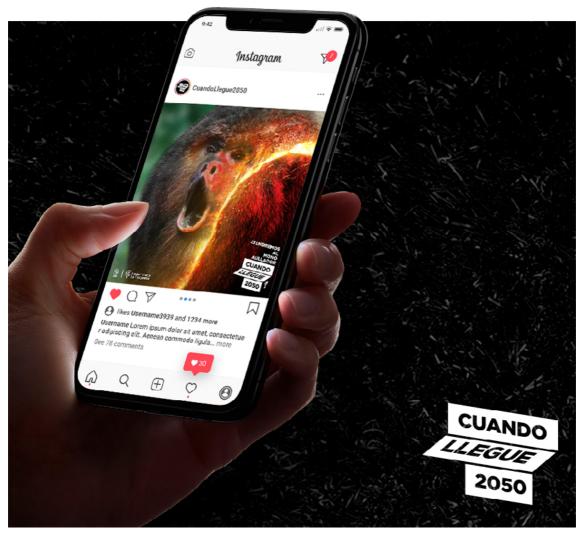
El proyecto tiene como objetivo principal, el desarrollo de la motricidad fina en niños de escolaridad temprana muy acostumbrados al uso de dispositivos electrónicos en EEUU, por medio de un saber ancestral ecuatoriano: el tejido de la paja toquilla.



Cuando llegue 2050

Campaña gráfica de concientización acerca del efecto negativo de los incendios forestales en los bosques protegidos de la ciudad de Guayaquil.

Autores: Luis Alvarez, Jeffrey Carrión.



Con este insumo se pretende que las instituciones encargadas en el cuidado del medio ambiente sean las promotoras del resultado que se obtenga de este proyecto, tomando como protagonistas a las principales especies nativas del Bosque Protector La Prosperina (BPP).

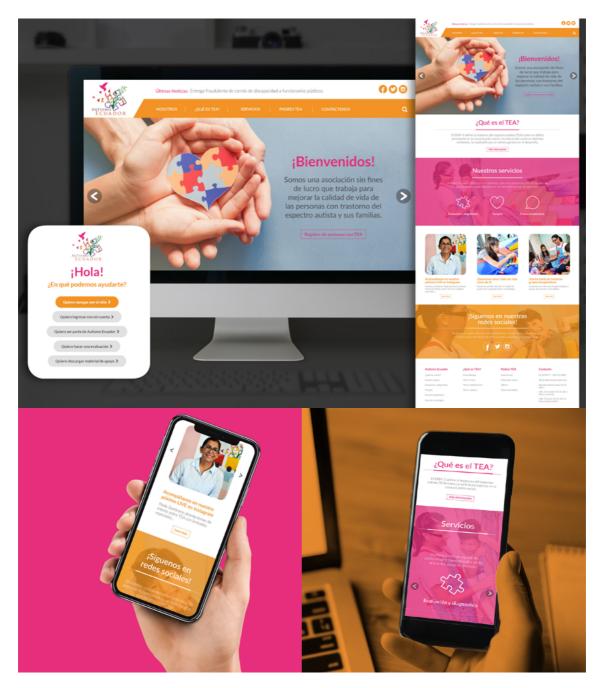




www.autismoecuador.org

Rediseño del sitio web de Autismo Ecuador para la difusión sobre el Trastorno del Espectro Autista.

Autor: Victoria Salcedo.



El proyecto tiene como objetivo otorgarle mayor visibilidad a esta organización por medio del desarrollo de un nuevo diseño para su sitio web, buscando poder difundir información valiosa sobre el TEA (Trastorno Espectro Autista) más ampliamente a la comunidad.



