

Escuela Superior Politécnica del Litoral Hoja de Vida

1. DATOS PERSONALES

APELLIDOS:	Villafuerte Arias
NOMBRES:	Ronald William
EMAIL:	rvillafu@espol.edu.ec

2. INFORMACIÓN ACADÉMICA

TÍTULO	NIVEL	INSTITUCIÓN	ÁREA	PAÍS
Tecnólogo En Mecánica	Segundo nivel	ESPOL	---	ECUADOR
Tecnólogo En Diseño Gráfico Y Publicitario	Segundo nivel	ESPOL	Artes y Humanidades	ECUADOR
Licenciado En Diseño Y Producción Audiovisual	Tercer nivel	ESPOL	Artes y Humanidades	ECUADOR
Magíster En Comunicación Pública De La Ciencia Y Tecnología	Cuarto nivel	ESPOL	---	ECUADOR
Magíster En Diseño Y Gestión De Marca	Cuarto nivel	ESPOL	Artes y Humanidades	ECUADOR

3. EXPERIENCIA EN INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUCIÓN	EXPERIENCIA	FECHA INICIO	FECHA FIN	DEDICACIÓN
Facultad de Diseño y Comunicación Visual ESPOL	Profesor Titular Auxiliar 2	18/05/2009	vigente	Tiempo completo
ESPOL – EDCOM	DOCENTE	2005	18/05/2009	Tiempo completo
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL	DOCENTE	2008	2016	Medio tiempo

4. EXPERIENCIA PROFESIONAL

INSTITUCIÓN	CARGO	ÁREA	FECHA INICIO	FECHA FIN
G y G Jeans	Director de Fotografía de Campaña Publicitaria	Publicidad	2014	2016

Agencia Pubcidcorp	Fotografía y Video	Publicidad	2014	2016
Productora CRONOS	Fotógrafo y Camarógrafo	Producción	2007	2008
VENTEX Créditos Económicos	Diseñador Gráfico	Publicidad	2003	2003
POLIGRÁFICA S.A.	Ilustrador y Diagramador	Diseño	2002	2002
UNILEVER ANDINA S.A. JABONERIA NACIONAL	Dibujante Técnico	Proyectos	1997	2002
CERVECERÍA NACIONAL	Dibujante Técnico	Planta	1998	1999

5. EVENTOS ACADÉMICOS

EVENTO	TIPO	PARTICIPACIÓN	FECHA INICIO	FECHA FIN	CERTIFICADO POR:
Vista Previa Festival de audiovisuales universitarios 3ra edición. Iluminación para cine en el escenario industrial.	Masterclass	Mentor	21/06/2021	25/06/2021	ESPOL CULTURAL
Ghost in the Shell – Del manga al cine de animación	Foro abierto	Panelista	30/01/2020	30/01/2020	Artes y Humanidades de UCSG
XVIII Festival de Artes al Aire Libre	Concurso cortometraje	Jurado	18/10/2017	18/10/2017	FAAL – Alcaldía de Guayaquil
Taller de entrenamiento autorizado por Adobe: “Adobe Premier Pro CC 201”	TALLER	Asistencia	2016	2016	ADOBE - ESPOL
Curso autorizado por Adobe: “Adobe After Effects CC fundamentos – 101”	CURSO	Asistencia	2016	2016	ADOBE - ESPOL
Taller de entrenamiento autorizado por Adobe: “Adobe Premier Pro CC 101”	TALLER	Asistencia	2016	2016	ADOBE - ESPOL
Taller “Mejoramiento Continuo en el Desarrollo de la	TALLER	Asistencia	2016	2016	CISE - ESPOL

Materia Integradora"					
Módulo de Maestría en Postproducción Digital Audiovisual "Edición no Lineal Avanzada de Video" Avid Training MC101 Media Composer Editing Essentials V8	CURSO	Asistencia	2016	2016	EDCOM - ESPOL
Módulo de Maestría en Postproducción Digital Audiovisual "Recursos Narrativos Sonoros"	CURSO	Asistencia	2016	2016	EDCOM - ESPOL
Módulo de Maestría en Postproducción Digital Audiovisual "Corrección de Color Avanzado"	CURSO	Asistencia	2015	2015	EDCOM - ESPOL
4 Week Filmmaking Workshop	workshop	Asistencia	2015	2015	The New York Film Academy South Beach Campus, USA

6. EXPERIENCIA EN PROYECTOS

NOMBRE DEL PROYECTO	INSTITUCIÓN	DESDE	HASTA	PAÍS
RESCLIMA DURAN	ESPOL – GAD de Durán	02/10/2017	31/12/2018	ECUADOR
KARISMA	ESPOL	2013	2013	ECUADOR
Materia Integradoras	ESPOL	2014 2018	2015 2020	ECUADOR

7. MENCIONES DE HONOR

PROYECTO	INSTITUCIÓN	FECHA	PAÍS
Diploma de Honor al Mérito Docente	ESPOL	2010	Ecuador
Certificado de EXCELENCIA ACADÉMICA	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil	2009	Ecuador

Diploma de Honor al Mérito Docente	ESPOL / EDCOM	2007	Ecuador
Diploma de Honor del INTEC por más alto promedio de evaluaciones del CISE	PROTCOM	2004	Ecuador
Diploma de Honor al Mérito Docente	ESPOL / PROTCOM	2004	Ecuador
Mejor Stand de Ferias de Pre-Grados de la ESPOL 2003 XpoPlaza	ESPOL / PROTCOM	2003	Ecuador
segundo premio en la I Muestra Colectiva Fotográfica "Entre Imágenes y Encuentros"	CEFOCINE	2001	Ecuador

8. PUBLICACIONES REALIZADAS

PUBLICACIÓN	TIPO	AÑO	TIPO PARTICIPACIÓN
Programa piloto animado infantil sobre causas y consecuencias del cambio climático	Artículo - Científico	2020	Autor
DISEÑANDO ESTRATEGIAS PARA LA RESILIENCIA CLIMÁTICA EN CIUDADES, Informe políticas	Obra de Relevancia	2021	Co-Autor
Videos Didácticos para CEPROEM. Videos didácticos como herramienta de apoyo en la ayuda de mejorar el desempeño del graduado politécnico al momento de ingresar al mundo laboral profesional en Guayaquil Ecuador.	Obra de Relevancia	2016	Autor

9. EVALUACIONES

TIPO	FECHA EVALUACIÓN	FECHA DESDE	FECHA HASTA
Evaluación integral 2014: 94/100	2015	T1 2014	T2 2014
Evaluación integral 2015: 96/100	2016	T1 2015	T2 2015
Evaluación integral 2016: 96/100	2017	T1 2016	T2 2016
Evaluación integral 2017: 96/100	2018	T1 2017	T2 2017
Evaluación integral 2018: 92/100	2019	T1 2018	T2 2018
Evaluación integral 2019: 92/100	2020	T1 2019	T2 2019
Evaluación integral 2020: 94/100	2021	T1 2020	T2 2020

Evaluación integral 2021: 96/100	2022	T1 2021	T2 2021
-------------------------------------	------	---------	---------